

Αθήναι τῆ 27ῃ Ἀπριλίου 1954.-

ΠΡΟΣ ΤΟ

Σὸν ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Διευθύνσιν Ἀρχαιολογίας

Κόριοι,

Ἐχῶ τὴν τιμὴν νὰ σὰς γνωρίσω ὅτι, κατόπιν τῆς παρασχεθείσης μοὶ ἀδείας πρὸς εὐπρεπισμὸν τῆς Μονῆς Καισαριανῆς, ἔχω ἐκτελέσει μέχρι τοῦδε τὰς ἀνάγκαι, κατὰ χρονολογικὴν σειράν, ἐργασίας, συμβουλευομένη ἐκαστοτε τὰ ἄρμδια πρόσωπα τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Ὑπουργείου (Διευθύνσιν Ἀναστηλώσεων, Διευθύνσιν τοῦ Βυζαντινοῦ Μουσείου καὶ τὸν εἰδικὸν Ἐφορον κ. Κατζηδάκη). Ἐπιστάτης τῶν ἐργασιῶν τούτων εἶναι ὁ εἰδικὸς εἰς τὰς ἀναστηλώσεις τεχνίτης τῆς Διευθύνσεως Ἀναστηλώσεως Κωνστ. Σαμιώτης, ἦτοι:

- 1/ Ἀπεκατεστάθη ἡ ἐπὶ τῆς Πλατείας τῆς Μονῆς Κρήνη τοῦ Κριοῦ καὶ ἐγένοντο αἱ ἀναγκαῖαι ὑδραυλικαὶ ἐγκαταστάσεις ὥστε ἡ Κρήνη νὰ τεθῆ καὶ πάλιν ἐν λειτουργίᾳ, τοῦ ὕδατος διαχετευομένου συγχρόνως καὶ διὰ τῶν ἐπισκευασθέντων φρεατίων καὶ ἀδύων τοῦ περιβάλλοντος τῆς Μονῆς.
- 2/ Ἀπεκατεστάθησαν τὰ κελλία τῆς Μονῆς καὶ ἐγένετο ἡ ἀναστήλωσις τῆς ἐρειπωμένης προσόψεως αὐτῶν.
- 3/ Ἐπεσκευάσθη ὁ ἐν τῇ μέσῳ τῶν κελλίων Πόργος τοῦ Μπενιζέλου, ἐγένετο δὲ νέα κεραμοσκεπὴ, θύρα καὶ παράθυρα καὶ ἀφαιρέθησαν αἱ πρὸ τῆς κλιμάκου ξηραλιθίαι, ἀποκαλυφθέντων οὕτω δύο νέων κελλίων τὰ ὁποῖα ἐκαλύπτοντο δι' αὐτῶν.
- 4/ Ἐπλακοστρώθη διὰ μαρμαρίνων πλακῶν ὁ διάδρομος μεταξὺ τῶν Πυλῶν τῆς Μονῆς.
- 5/ Ἐπλακοστρώθη καὶ διεμορφώθη ὁ πρὸ τῆς Κρήνης τοῦ Κριοῦ χώρος.
- 6/ Ἀπεκατεστάθη ἐξωτερικῶς καὶ ἐσωτερικῶς ἡ Ἔστια καὶ ἡ συνεχιζομένη μετ' αὐτῆς Τράπεζα τῆς Μονῆς, ἐναντι τοῦ Καθολικοῦ, ἐπεσκευάσθησαν τὰ παράθυρα, ἐτοποθετήθησαν εἰς αὐτὰ καὶ εἰς τὰς θύρας νέα πρέσια καὶ πλάκες, οἱ τοῖχοι ἐσωτερικῶς ἐπεστρώθησαν μὲ μαρμαροκονίην καὶ τὸ ἄσπεδον ἐστρώθη διὰ εἰδικῶς παραγγελθέντων πλακῶν, ἐνῶ ἐξ ἄλλου ἐγένετο νέα κατασκευὴ τῆς στέγῃς διὰ παλαιῶν κεράμων ὥστε νὰ μὴ μεταβληθῆ ὁ παλαιὸς χαρακτήρ τῆς οἰκοδομῆς.
- 7/ Κατεδαφίσθη καὶ ἀνεστηλώθη ὁ πρὸς τὴν Δουτικὴν Πύλῃν τοῖχος, ὁ ὁποῖος ἦτο ἐτοιμόρροπος, τῶν ἀρμολογημάτων γενομένων βάσει τῆς παλαιᾶς πάντοτε κατασκευῆς.
- 8/ Ἀνεστηλώθη, λόγῳ κινδύνου καταρρέσεως, ὁ πρὸς τὴν πλατεῖαν ἀνατολικῶς ἐξωτερικῶς τοῖχος τῆς Μονῆς. Ἐπίσης ἀπεστηλώθη ἡ ἐξωτερικὴ δυτικὴ πλευρὰ τῆς Τραπεζῆς, τῆς ὁποίας ὁ τοῖχος παρουσίαζε κίνδυνον καταρρέσεως.

Καθ' ὅλας τὰς ἀνωτέρω ἐργασίας κατεβλήθη ἰδιαίτερα ἐπιμέλεια ὥστε αἱ ἀποκαταστάσεις νὰ μὴ μεταβάλουν τὴν παλαιὰν ὄψιν τῆς Μονῆς καὶ νὰ προσαρμόζονται πρὸς ταύτην.

Επιθυμία μου είναι να εκτελεσθούν τὰς κάτωτέρω ἀποκαταστάσεις, ἐφ' ὅσον ἤθελον ἐγκριθῶν αὐταὶ ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου καὶ ὑπὸ τὴν ἐπιβλεψὶν τῶν ἀρμοδίων Ὑπηρεσιῶν.

- 1/ Τὴν κατασκευὴν σιδηροῦ θυροφύλλου εἰς τὴν ἀνατολικὴν πλευρὰν τῆς Μονῆς.
- 2/ Τὴν στέγασιν τῶν πρὸ τῶν κελλίων τῆς νοτίας πλευρᾶς ἐξωστῶν (χαγιάτι) δι' ἀνακατασκευῆς τῶν ἀκαταστάσιμων στηριγμάτων τῶν διὰ σωζομένων κτιρίων.
- 3/ Τὴν ἐπισκευὴν τῆς Στέγης τοῦ Καθολικοῦ καὶ τὴν διασφάλισιν τῶν τοιχογραφιῶν.
- 4/ Τὴν κατασκευὴν διλόβου παραθύρου τῆς νοτίας πλευρᾶς τοῦ Ναοῦ διὰ σωζομένων γλυπτῶν τῆς Αἰθῆς καὶ ἀφαιρέσιν τοῦ ἀκαταστάσιμου κτελεσθέντος αὐτοῦ.
- 5/ Τὴν ἀνασυγκρότησιν τοῦ μαρμαρίνου Τέμπλου τοῦ Ναοῦ διὰ τῶν ὑπαρχόντων γλυπτῶν τῆς Αἰθῆς.

Μετὰ τιμῆς

Κ. Α. ΑΓΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ